

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №5»
ИЗОБИЛЬНЕНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Принято на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от 31 августа 2021г.

Утверждаю
Заведующий МКДОУ
«Детский сад №5» ИГО СК
Приказ №16 от 01.09. 2021г.

_____ Н. И. Тюрина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 1 МЛАДШЕЙ ГРУППЫ**

разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным
стандартом дошкольного образования на основе образовательной программы
МКДОУ «Детский сад №5» ИГО СК

срок реализации программы: 2021-2022 уч. год

воспитатели: Якушева Е. В.

Буханцова К. В.

**ст. Новотроицкая
2021г.**

Содержание

I. Целевой раздел	Страница
1. Пояснительная записка	3
1.1.Нормативные документы	3-4
1.2.Цели и задачи рабочей Программы	4-9
1.3.Принципы и подходы к формированию Программы	9-10
1.4.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	10-14
1.5.Планируемые результаты освоения Программы	14-17
II. Содержательный раздел	
2.1.Направление «Социально-коммуникативное развитие»	17-27
2.2. Направление «Познавательное развитие»	28-33
2.3. Направление «Речевое развитие»	34-37
2.4. Направление «Художественно-эстетическое развитие»	38-43
2.5. Направление «Физическое развитие»	44-50
2.6. Содержание образовательной области «Региональный компонент»	51-59
2.7.Взаимодействие с семьями воспитанников	59-63
2.8.Способы и направления поддержки детской инициативы	63-68
III. Организационный раздел	
3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	68-71
3.2.Организационная образовательная деятельность	71-74
3.3. Комплексно-тематическое планирование	74-92
3.4. Культурно-досуговая деятельность	93
3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	93-96
3.6.Программно-методический комплекс образовательного процесса	96-100

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей в 1 младшей группе разработана в соответствии с положениями Основной образовательной программы дошкольного образования МКДОУ «Детский сад №5» ИГО СК

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

1.1. Нормативные документы

Настоящая образовательная программа разработана в соответствии со следующими документами и нормативными актами:

- ▶ Конвенция о Правах ребенка
- ▶ Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка»
- ▶ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155)
- ▶ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31.07 2020г. № 373.

СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021г. №2.

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. Постановлением Главного государственного врача России от 28.09.2020г. №28.

Приказ Минздравсоцразвития России от 26.08.2010г. №761н «Об утверждении Единого квалифицированного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным

общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013г. №30038).

► Устав МКДОУ «Детский сад №5» ИГО СК

Настоящая Программа разработана и утверждена организацией в соответствии с ФГОС ДО.

Обязательная часть программы разработана на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой 2021 год – Издание шестое дополненное – М.МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021 – с366. И Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2016 год (так как инновационное издательство программы не отрицает и не заменяет предыдущие варианты Программы, а дополняет и расширяет их)

Все части Программы являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Программа реализуется в течение одного года пребывания детей в ДОО. Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДОО,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп,

Выходом примерных основных образовательных программ.

Образовательная деятельность в ДОО осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском.

1.2.Цели и задачи рабочей программы

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и современном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательнообразовательного процесса.

4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающее умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Основные задачи образовательных областей:

«Социально-коммуникативное развитие»:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения правил.

Игровая деятельность. Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно решать конфликтные ситуации.

Познавательное развитие:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек-часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Речевое развитие:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Художественно-эстетическое развитие:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Физическое развитие:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

1.3. принципы и подходы к формированию Программы

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. обеспечения единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы (игра).

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

На третьем году жизни дети группы раннего возраста, стали самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умеют выполнять орудийные действия развивая произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжают развивать понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они освоили основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

У детей речь стала средством общения ребенка со сверстниками. У детей нашей группы формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые наши дети совершают с игровыми предметами, приближенными к реальности. Дети широко используют действия с предметами-заместителями, наши дети уже способны сформулировать намерения изобразить какой-либо предмет. На третьем году наших детей совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет им безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонетический слух. Дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

У ребенка к концу третьего года жизни появятся зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей нашей группы характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Физическое развитие

Дети в группе раннего возраста владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У детей нашей группы наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко,

проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимения «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Дети уже спокойно играют с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Оно совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются с предметами – заместителями. Для детей 3-х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры – цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательное-речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности у детей продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь у детей нашей группы. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят с большими искажениями.

В сфере познавательного **развития** восприятие окружающего мира – чувственное – имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к

объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания – очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик – один предмет. Память проявляется главным образом в указании воспринимающих ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок в группе уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головоногая» -и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у детей возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Индивидуальные особенности детей . в группу зачислен инвалид.. сведения о состоянии здоровья –болеет в соответствии с возрастом, хронических заболеваний нет. Особенности функционирования нервной системы - быстро утомляемая.

Проявление личностных качеств в поведении ребенка: интересы направлены на учебную деятельность, на трудовую деятельность, на художественно-эстетическую деятельность.

Отношение к делу: проявляет активность к общественной жизни, поручения выполняет, охотно берется за работу, в большинстве случаев хорошо и в срок выполняет порученную ему работу, стараясь выполнять ее хорошо , всегда хорошо и в назначенный срок выполняет любое порученное дело, почти всегда проявляет должное уважение к другим людям.

Отношение к себе: скромн, но иногда сам рассказывает товарищам о всех своих действительных достижениях и достоинствах.

Уверенность в себе: часто при выполнении заданий, поручений просит помощи, поддержки других, даже если сам может справиться.

Самокритичность: в большинстве случаев правильно реагирует на справедливую критику, прислушивается к добрым советам.

Волевые качества личности: иногда колеблется перед ответственным решением.

Самообладание: как правило, умеет справиться со своими эмоциями. Случаи противоположного характера единичны.

Особенности психических процессов и эмоций. Внимание: достаточно внимательно слушает объяснение педагога. Отвлекается редко, иногда встречаются ошибки из - за невнимательности.

Память: при заучивании может запомнить лишь то, в чем предварительно разбирается.

Мышление: удовлетворительно принимает материал после объяснения воспитателя, решает задачи в среднем темпе, обычно собственных оригинальных решений не предлагает.

Эмоциональная уравновешенность: обычно эмоционально живо реагирует на жизненные явления, но редко что его может взволновать глубоко.

Общий эмоциональный тонус: оживлен, активен только в некоторых сферах садовской жизни.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Формирование элементарных математических представлений»

1. К 3 годам имеет представление о 5-6 формах (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, многоугольник), 8 цветах (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый, черный).
2. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.
3. Разворачивает игру вокруг собственной постройки.
4. Различает один и много предметов.
Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.

Формирование целостной картины мира

1. Различает и называет предметы ближайшего окружения.
2. называет имена членов своей семьи и воспитателей.
3. узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.
4. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).
5. Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида)
6. Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях

Образовательная область Речевое развитие

1. Говорит предложениями в 2-4 слова; начинает использовать сложные предложения.
2. Понимает несложные рассказы по сюжетной картинке.
3. Способен узнать то, что видел, слышал несколько недель тому назад: избегает общения с незнакомыми взрослыми.

4. Правильно реагирует на словесные указания: получает удовольствие от общения со сверстниками.
5. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии иного опыта
6. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
7. Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождает речь игровые и бытовые действия.

**Образовательная область Художественно-эстетическое развитие»
«Рисование, лепка, конструирование»**

1. Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.
2. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.
3. Умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук: отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплющивает их ладонями: соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу.
4. Лепит несложные предметы.
5. Сооружает элементарные постройки по образцу проявляет желание строить самостоятельно.

**«Музыкальная деятельность» Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки»
программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста**

Музыкально-ритмические движения

1. эмоционально отзываются на музыку:
2. развит музыкальный слух:
3. ходит, бегают, прыгает:
4. знаком с элементами плясовых движений:
5. соотносит движения с музыкой:
6. развиты элементарные пространственные представления.

Развитие чувства ритма

1. слышит начало и окончание звучания музыки:
2. марширует и хлопает в ладоши.

Пальчиковые игры

1. выполняет простые пальчиковые игры с текстом:
2. координирует движения пальцев, кисти руки:
3. соотносит движения с содержанием потешек, стихов.

Слушание музыки

1. Эмоционально отзывается на музыку;
2. сформированы представления об окружающем мире;
3. расширен словарный запас.

Подпевание

1. активно подпевает;
2. эмоционально отзывается на музыку различного характера:

3. выполняет движения в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры

1. активен в играх, плясках;
2. чувствует ритм;
3. проявляет элементарные плясовые навыки; координирует движения.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Подражает многим действиям с бытовыми предметами; в игре действует взаимосвязано и последовательно (будит куклу, одевает, кормит, ведет на прогулку и т.д.).
2. Одевается, при помощи взрослого.
3. Умеет самостоятельно есть
4. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых)
5. При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
6. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения по время еды, умывания.
7. Получает положительные эмоции от похвалы и одобрения со стороны взрослых; понимает психологическое состояние других людей.
8. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения)
9. Эмоционально заинтересованно следит и развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей
10. Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстником.
11. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) соблюдает их.
12. Соблюдает правила элементарной вежливости: Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
13. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности
14. Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника
15. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу
16. Общается в диалоге с воспитателем.
17. В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.
18. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Подпрыгивает, одновременно отрывая от земли обе ноги, с поддержкой; перешагивает через несколько препятствий: нагибается за предметом.
2. Поднимается вверх по лестнице в 10 ступеней высотой 12-15 см. поочередно ставя ноги на каждую ступеньку; подпрыгивает на обеих ногах без поддержки; стоит на одной ноге в течение 10 с.; уверенно бегают; может ездить на трехколесном велосипеде.
3. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей
4. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.
5. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.
6. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.
7. Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (с удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику).

2.1 Направление «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

реализуется на основе ОП «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам творчества, воспитание положительного отношения труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо», и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка его нуждам желаниям возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям.

Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий; совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.

Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца)

Формирование основ безопасности

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не походить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газет, подбор литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.

3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через наглядную агитацию.

4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.

5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям.

6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.

7. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию среды развития ребенка.

8. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

9. Выработка единой системы гуманистических требования в ДООУ и семье.

10. Повышение правовой культуры родителей.

11. Консультативные часы по вопросам предупреждения, использования методов, унижающих достоинство ребенка.

12. Создание фотовыставок, фотоальбомов, аудио-, видео записей детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> ° сюжетно-ролевые игры ° подвижные игры ° театрализованные игры ° дидактические игры 	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.</p>	<p>В соответствии с режимом дня</p>	<p>Игры-экспериментированные Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.</p>
<p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>Беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры). Беседы-занятия, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии,</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание). Индивидуальная работа во время утреннего приема</p>	<p>Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство,</p>

	праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач.	Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. минутка вежливости.	самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность.
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности ° образ Я ° семья ° детский сад ° родная страна ° наша армия ° наша планета	игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	прогулка самостоятельная деятельность тематические досуги, труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство.
4. Формирование патриотических чувств	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	игра наблюдение упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	познавательные викторины, конструирование, моделирование, чтение	объяснение, напоминание, наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6. Формирование основ	беседы, обучение, чтение,	дидактические и	рассматривание

<p>собственной безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> ° ребенок и другие люди ° ребенок и природа ° ребенок дома ° ребенок и улица 	<p>объяснение, напоминание, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, рассказы, чтение, целевые прогулки</p>	<p>настольнопечатные игры, сюжетно-ролевые игры, минутка безопасности, показ, объяснение, обучение, напоминание</p>	<p>иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность, для самостоятельной игровой деятельности – разметка дороги вокруг детского сада, творческие задания, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность</p>
<p>7.Самообслуживание</p>	<p>напоминание, беседы, потешки, разыгрывание игровых ситуаций, упражнение, беседа, объяснение, поручение, чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг, чтение художественной литературы, поручения, игровые ситуации, досуг</p>	<p>показ, объяснение, обучение, наблюдение. напоминание, создание ситуации, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания, показ, объяснение, обучение, напоминание, создание ситуаций, побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому объяснение, обучение, напоминание, дидактические и развивающие игры</p>	<p>дидактическая игра, просмотр видеофильмов, рассказ, потешки, напоминание, просмотр видеофильмов, дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры</p>
<p>8.Хозяйственно-бытовой труд</p>	<p>обучение, наблюдение, поручения, рассматривание иллюстраций,</p>	<p>обучение, показ, наблюдение, создание ситуации,</p>	

	чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	
	обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	обучение, показ, объяснение, напоминание, дидактические и развивающие игры, создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	
	обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	обучение, показ, объяснение, трудовые поручения, участие в совместной со взрослым уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг, уборка постели после сна, сервировка стола, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
9.Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, Дидактические и развивающие игры.	Продуктивная деятельность, Тематические досуги

		Создание ситуации, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	
	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, Просмотр видеofilьмов	Показ, объяснение, обучение, напоминания. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы. Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, Ведение календаря природы совместно с воспитателем, Тематические досуги
	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра,	Показ, объяснение, обучение, напоминания. Дежурство в уголке природы. Дидактические и	Продуктивная деятельность, Ведение календаря природы совместно с воспитателем, Тематические досуги

	Просмотр видеофильмов, Целевые прогулки	развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	
10. Ручной труд	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминания. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности, Работа с природным материалом, бумагой, тканью. Игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
11. Формирование первичных представлений о труде взрослых	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание	Дидактические игры, обучение, чтение,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

	иллюстраций, просмотр видео	практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов	
--	-----------------------------	--	--

2.2 Направление «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других полях объектов окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели задачи:

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере количестве, числе части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере материале, звучании, ритме, темпе, причинах следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать выделять характерные существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета)

восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви Родине, гордости за ее достижения патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один – много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом- маленький домик, большая матрешка- маленькая матрешка, большие мячи-маленькие мячи т.д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их т.д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.) развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.) тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек». «Теплый – холодный», «Легкий-

тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой т. д.).

Ознакомление предметным окружением

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же подбери пару) группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки, красный мяч- синий мяч, большой кубик- маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывает интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия

Ознакомление с миром природы

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и пр.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред, одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень.

Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты,

Зима.

Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна.

Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето.

Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

содержание	совместная деятельность	режимные моменты	самостоятельная деятельность
<p>1.Формирование элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> ° количество ° величина ° форма ° ориентирование в пространстве ° ориентировка во времени 	<p>Интегрированная деятельность</p> <p>Упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Чтение</p> <p>Досуг</p>	<p>Игровые моменты</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
<p>2. Детское экспериментирование</p>	<p>Обучение в условиях специально оборудованной полуфункциональной интерактивной среде</p> <p>Игровые занятия с использованием полуфункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Игры экспериментирования</p> <p>Простейшие опыты</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Игры с использованием дидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>

<p>3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора ° предметное и социальное окружение ° ознакомление с природой</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>

2.3 Направление «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры: обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм: формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы.

Развитие речи Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.

Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать – закрывать, снимать – надевать, брать-класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1.развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> -эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). -обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, частушки, колыбельные) -сюжетно-ролевая игра. -игра драматизация. -работа в книжном уголке -чтение, рассматривание иллюстраций -сценарии активизирующего общения. -речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) -беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. -хороводные игры, пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> -речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение, напоминание) –формирование элементарного реплицирования. -беседа с опорой на зрительно восприятие и без опоры на него. -хороводные игры, пальчиковые игры. -образцы коммуникативных кодов взрослого. -тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> -содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках, и т. п.). -игры в парах и совместные работы (коллективный монолог).

2.развитие всех компонентов устной речи	<ul style="list-style-type: none"> -артикуляционная гимнастика -дидактические игры, -настольно печатные игры, -продуктивная деятельность -разучивание стихотворений, пересказ -работа в книжном уголке-разучивание скороговорок, чистоговорок, -обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине 	<ul style="list-style-type: none"> -называние, повторение, слушание -речевые дидактические игры -наблюдение -работа в книжном уголке; чтение, беседа -разучивание стихов 	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество</p>
3.практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	<ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевые игры -чтение художественной литературы -досуги 	<ul style="list-style-type: none"> -образцы коммуникативных кодов взрослого. -освоение формул речевого этикета (пассивное) 	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p>
4.формирование интереса и потребности в чтении	<ul style="list-style-type: none"> -Подбор иллюстраций -Чтение литературы. -Подвижные игры. -физкультурные досуги. -заучивание. -рассказ. -обучение -объяснения 	<p>Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ, чтение Дидактические игры Настольно-печатные игры Игры-драматизации</p>	<p>Игры Дидактические игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы театр</p>

2.4 Направление «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи:

формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение и конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального

искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами, воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству.

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литература.

Рассматривать с детьми иллюстрации произведениям детской литературы.

Разумнее отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Изобразительная деятельность

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие школьников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша, фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам,

ручейкам, сосулькам, заборчику др. Подводить детей к рисованию предметом округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаши кисть свободно: карандаш - тремя пальцами отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом краю баночки.

Лепка.

Вызывать у детей интерес и лепке. Знакомить с пластическими материалы: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо др.)

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.) сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.)

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

содержание	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ рисование ▶ лепка ▶ аппликация ▶ конструирование <p>2. Развитие детского творчества.</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству.</p> <p>4. Развитие музыкальнохудожественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ слушание ▶ пение ▶ песенное творчество ▶ музыкально-ритмические движения ▶ развитие танцевально-игрового творчества ▶ игра на детских музыкальных инструментах 	<p>Наблюдение по ситуации</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Наблюдение по ситуации</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Сюжетно-игровая ситуация</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Конкурсы</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -театрализованная деятельность, -слушание музыкальных сказок, -просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; <p>Игры, хороводы</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) -празднование дней рождения 	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; -во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) -в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном -при пробуждении -на праздниках и развлечениях 	<p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>Импровизация танцевальных</p>

			<p>движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дидактические игры</p>
--	--	--	---

2.5 Направление «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании привычек и др.)

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

Физическая культура Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МКДОУ «Детский сад №5

№	Формы организации	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в группе, длительность - 10 минут
2	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7-8 минут
3	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12- 15 минут
5	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность 12- 15 минут
6	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5-7 человек во время утренней прогулки, длительность 3-7 минут.
7	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере обслуживания и подъема детей, длительность – не более 10 минут
8	НОД по физической культуре	2 раза в неделю, длительность 10 минут
9	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
10	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц
11	Физкультурно – спортивные праздники	1-2 раза в год на воздухе или в зале, длительность не более 30 минут
12	Физкультурная образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей

13	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья
----	---	---

Форма организации работ

содержание	НОД	образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	самостоятельная деятельность
<p>1.Основные движения : -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.общеразвивающие упражнения</p> <p>3.подвижные игры</p> <p>4.спортивные упражнения</p>	<p>НОД физическому воспитанию: -сюжетно-игровые -тематические -классические -тренирующее</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы - сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ. Минутки Динамические паузы</p>	<p><i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного</p>	

<p>5.активный отдых</p> <p>6.формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно – дидактически), развлечения</p>	<p>сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный примет, иллюстративный материал</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p>
<p>1.Основные движения : -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p>	<p>НОД физическому воспитанию: -сюжетно-игровые -тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения работа Утренняя гимнастика: -Классическая</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>

<p>2.общеразвивающие упражнения</p>	<p>двигательной креативности (творчества) В занятиях по физическому воспитанию : -сюжетный комплекс -подражательный комплекс -комплекс с предметами Физ. Минутки</p>	<p>-игровая -музыкально-ритмическая Подражательные движения</p>	
<p>3.подвижные игры</p>	<p>Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p>	<p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p>	
<p>4.спортивные упражнения</p>		<p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная</p>	
<p>5.спортивные игры</p>		<p>-коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные</p>	

2.6.Содержание образовательной области «Региональный компонент»

Региональная программа разработана в соответствии с ФГОС ДО.

В Программе распределены задачи психолого-педагогической работы по пяти областям:

- физическое развитие
- социально – коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно – эстетическое развитие.

Разработана организация совместной деятельности педагога и родителей по воспитанию у детей любви к родному краю. Составлено комплексно-тематическое планирование на год. Знакомство с родным краем проходит при активном взаимодействии детей с окружающим миром, эмоционально - практическим путем т. е. через игру, предметную деятельность, общение, труд, обучение, праздники и развлечения, разные виды деятельности дошкольника. Отбор краеведческого содержания проходит в соответствии с целями развития ребенка, его возрастными особенностями и интересами, обогащение развивающей среды, материалом о родном крае, дидактические игры, пособия, предметы искусства, продукты детского творчества. Согласование тематики занятий по ознакомлению с городом, с тематикой других занятий, с играми детей, создание условий для самостоятельной и совместной с взрослым работы с краеведческим материалом, обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Задачи:

1. Продолжать формировать интерес к своей «малой родине», воспитывать любовь к родному краю.
2. Знать название города, своей улицы, рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях, познакомить с историей города, родного края культуре и традициях. В дни праздника наблюдать красочное оформление зданий, воспитывать чувство причастности к жизни страны.
3. Дать детям элементарные географические сведения «малой родины». Познакомить с природой родного края.
4. Рассказывать о государственных праздниках, о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Формировать представления о том, что наша огромная страна называется Россия Старший дошкольный возраст.
5. Расширять представление о родном крае, его прошлом и настоящем, его географическом положении, растительном и животном мире.

6. Углублять и уточнять представление о Родине.
7. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, мире, показать связь родного края со всей страной, воспитывать чувство гордости за свою страну, знакомить с флагом, гербом, гимном.
8. Показать на карте всю Россию, Ставропольский край, город Ставрополь
9. Принципы работы:
10. Системность и непрерывность.
11. Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
12. Свобода индивидуального личностного развития.

Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка. Принцип регионализации (учет специфики района)

Интеграция регионального компонента в образовательные области. Задачи регионального компонента образовательной программы.

Образовательные области:

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- Интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта спортсменов своей местности, Ставропольского региона.
- Подвижные казачьи игры: «Чижик», «В круг», «Ящерица», «Коршун и наседка» (казачьи).
- Упражнения, подвижные игры, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности. Правила подвижной игры.

Подвижные народные игры, их влияние на здоровье человека.

- Спорт и здоровье. Спортивные игры и упражнения. Традиционные для Ставрополья виды спорта, спортивные игры.
- Национальная кухня. Пища, ее значение в жизни человека. Правильное питание. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Значение соли, сахара в питании человека. Представления о традиционных для жителей Ставрополья продуктах питания, блюдах, их значения в сохранении здоровья;
- Одежда человека. Одежды меняются человеком в зависимости от времени года, ситуации, вида деятельности, настроения, самочувствия, моды, по необходимости. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Ставрополья и Северного Кавказа. Особенности национальной одежды народов Ставрополья и Северного Кавказа. Детская мода для мальчиков и девочек.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

- Символика родного города. Традиции родного города. Города своего края. Географическое расположение своего края, города. Культурные и природные богатства родного края. Родной край как часть России. История зарождения и развития своего края. Родная страна. Россия – родина многих людей и народов. Символика государства. Общественные события (праздники, открытия, достижения). Достопримечательные места. Нормы поведения в разных общественных местах.

- Традиции и обычаи народов Ставрополя (русские, туркмены, армяне, грузины, ногайцы, греки и др.). Отдельные атрибуты представителей других культур, мира и понимания между ними.

- Представления о родном крае как части России; об истории зарождения и развития своего края, города; о людях, прославивших свой край в истории его становления; об улицах, районах своего города; о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, промышленных центрах, памятниках зодчества, архитектуре, истории; о символике своего города (герб, гимн); о тружениках родного города; о знаменитых людях своего края; о городах своего края; о людях разных национальностей, живущих в родном крае, городе, селе; о традициях своего города; • Карта Ставропольского края: территории края, карта города. Музей под открытым небом.

- Природные богатства недр Ставропольской земли: уголь, нефть, руда, минеральные воды и пр. (с учетом местных условий).

- Земля - наш общий дом, человек – часть природы. Заповедник. Природные заказники: Кравцово озеро, Бештаугорский заповедник.

Загрязнение окружающей среды. Деятельность по сохранению и улучшению окружающей среды.

Ставрополь: историко-культурные памятники – Крепостная стена, Триумфальная арка Тифлисские ворота, памятник И.Р. Апанасенко 1947), Холодный родник, Ангел - хранитель, памятники А.С.Пушкину, М.Ю. Лермонтову – театральная сквер; памятник Первой учительнице.

Краеведческие музеи: Ставропольский краеведческий музей имени Г.Н. Прозрителева, и Правде Г.К. (1906)

Музеи изобразительных искусств и литературные музеи: Ставропольский краевой музей изобразительных искусств, музей П.М.

Гречишкина, Ставропольский выставочный зал. Галерея С. Паршина

Подбор произведений искусства, отображающих колорит Ставропольской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративноприкладного искусства и народных промыслов Ставропольского края, казачества, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Формирование речевого общения у дошкольников посредством знакомства с легендами Ставрополья и произведениями детских писателей. Связь занятий по ознакомлению с художественной детской региональной литературой (образовательная область «Коммуникация») с занятиями художественно-эстетического блока. Художественная выразительность детских рассказов и стихотворений. Язык и региональное литературное наследие: сказки и легенды о ставропольском крае, поэзия казачьей народной мудрости, стихи и рассказы: Т.Н. Гонтарь «Сундучок», А.Е. Екимцева «Десять добрых тропок», «Ехал дождик на коне», «Дедушка туман», «Светло от берез в России», «Малиновые горы; рассказы С.С. Бойко «Волшебная страна Шарля Перро», Г.Н. Пухальская «Бабушкины сказки», «Серебряная дудочка», В.И. Сляднева «Перепелиная душа», «Тропинка в солнце», Г.К. Баев «Волчья дудочка», «Рассказы старухи Татьяны», В.Н. Милославская «Радуга. Стихи для детей», «Золотая осень», Л.М. Климович «Хочу все знать. Книга для детей».

Фольклор народов Ставропольского края (поэтический, литературный) для детей- сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок, сказов, литературных произведений о Ставропольском крае.

Ребенок, взрослый, поэт, писатель, сказитель в жизни и в художественно-литературном творчестве Е.Екимцев, Г.Н.Пухальская, Т. Гонтарь писатели, поэты, отражающие отношения: гуманные, созидательные, личностные.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Внедрение в образовательный процесс ДОО регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края. Введение в образовательный процесс краеведческого материала оказывает положительный эффект на развитие музейной педагогики,

способствует привлечению детей к участию в светских праздниках, народных праздниках.

Природно-климатические особенности родного края.

В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, где подробно рассматривается степная зона с распространенными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

2. Национально-культурные и исторические особенности города, края.

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном городе, крае. Дети посещают достопримечательные места в городе, знакомятся с памятниками культуры, архитектуры и искусства региона на основе слайдов и фотографий с видами города Ставрополя. Большое значение имеет взаимодействие с социумом. У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре. Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видео-просмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

3. Символика города, края.

Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом, флагом, гимном Ставрополя и Ставропольского края. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

М.Ю. Лермонтов «У подножья Машука», «Кавказец», Н.А. Ярошенко Н.А. «Уснула», «Красные камни», «Река Ольховка», П.М. Гречишкин «Гроза в степи»,

«Цветущая степь», «Таманский лес», «Маньч», «Домбай»; Кленов В.Г. «Лошади на водопое», «Смирнов В.И. «Утро»,

«Натюрморт», «Грибы», «Зимний закат», «Летний парк»,

«Музыка»

- Введение детей в мир национальной культуры нашего региона: музыкальный фольклор народов Ставропольского края: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета), песни современных композиторов.
- Реализация национального регионального компонента осуществляется как часть музыкального занятия, индивидуальные занятия. Кроме того, один раз в 3 месяца проводятся тематические занятия, музыкально - игровые программы.

Музыкальная жизнь Ставропольского края - часть русской национальной культуры. Ставропольские композиторы: В.Кушнарев, И.Пятко, М.Севрюков и др. Жанровая палитра, опора на традиции Ставропольского и казацкого народного фольклора. Музыкальные произведения, предназначенные для ознакомления дошкольников:

Русские народные песни, народные песни Ставропольского края, старинные казачьи песни: «Воробышек» , «Кукушечка бел, кудрява» , «Если хочешь быть военным», «Казачка», «То не тучи», «Любить мне Россию» (слова В. Сляднёвой, музыка В. Чернявского), «Ставропольская лирическая» (слова В. Сляднёвой, музыка К. Губина), «Город на холмах» (слова и музыка В. Бутенко), «Тополя» (слова Г. Колесникова, музыка Г. Пономаренко), «Вальс выпускников» (слова, которые сочинили выпускники школ г. Ставрополя, музыка В. Чернявского), «Широки просторы наши», сл. В Пятко муз.М. Севрюкова и др..

Казачьи песни В. Ходарева: «Пчелка», «Казачьи песни», «Возвращаясь с охоты», «Песня», «Казачество», «Казачьи шали для любимых», «Солдатская песня».

Песни ставропольских композиторов: И. Пятко: «Колыбельная», «Едем на лошадке», «Жаворонок», «Сонный слон», «Купите лук»,

«Новогодний праздник», «Считалка», «Пчёлка», «Три братца», «Музыка», Г.Капля «Здравствуйте», «Мечты», «Не уходит песня отдыхать» и др.; Татьяна Корниенко: «Папы – великаны», « Кто на свете всех добрей?» «Книга – друг», «Бабушкина сказка»; В.Чернявский: Оперы «МухаЦокотуха», «Терем-Теремок», музыкальная сказка «По щучьему велению».

Региональный компонент предусматривает следующую тематику:

Моя семья

Цель: воспитывать привязанность ребёнка к семье, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи; закрепить умение определять наименование родственных отношений между близкими членами её семьи. Помочь понять, что семья это все, кто живёт вместе с ребёнком. Знать и называть своих близких родственников.

Мой город

Цель: закрепить представление детей о городе Ставрополе, в котором живем, обратить внимание на историю возникновения, на его достопримечательности. Продолжить знакомство детей с родным городом, закрепить знание домашнего адреса, название детского сада и группы, воспитывать интерес и уважение к труду взрослых.

Мой любимый детский сад

Цель: Познакомить детей с назначением детского сада, познакомить с людьми, которые работают в детском саду, воспитывать дружелюбные отношения между детьми; Помочь детям лучше узнать детский сад, полюбить его, понять, как вести себя в детском саду. Познакомить с основами этикета; воспитывать дружелюбное отношение к окружающим.

Мой дом

Цель: Дать детям понятие «дом», рассказать о его назначении, о разных видах домов, о том, что у каждого человека есть свой дом, где он живёт со своей семьёй. Формировать у детей представление о том, что у каждого человека есть домашний адрес – то место, где находится его дом, помочь детям запомнить свой домашний адрес;

Учить детей находить на фотографиях свой дом. Побуждать к рассказыванию о своем доме (цвет, величина, деревянный или кирпичный);

Наша родина – Ставропольский край

Цель: закрепить знания детей о СК, о краевом центре, о достопримечательностях;

Формировать дружеское и уважительное отношение к народам, живущим рядом и вместе с нами; Познакомить детей с богатствами СК - его полезными ископаемыми.

Новый год у ворот

Цель: побуждать детей к рассказыванию о традициях подготовки и празднования Нового года (ёлка, праздничный стол, подарки). Об обязанностях каждого члена семьи; привлекать детей к посильному участию подготовке различных семейных праздников.

Наши защитники

Цель: Рассказать детям о празднике, который мы отмечаем в феврале – День защитника Отечества, дать понятие «защитник», дать представление о том, что все папы – защитники своих детей, своих семей, своей Родины. Очень я люблю маму милую мою!

Цель: Познакомить детей с праздником всех мам, бабушек – Днём 8 Марта, воспитывать любовь к маме, желание помогать ей. Воспитывать уважительное отношение к маме, бабушке.

Природа и животный мир СК

Цель: Воспитывать любовь к природе, животному миру СК. Воспитывать бережное отношение к природе родной республики.

Познакомить детей с разнообразием природных зон СК (горы, предгорье, лес, равнина) где растут разнообразные растения: хвойные, лиственные, травы, многие растения занесены в Красную книгу, как уникальные.

Знаменитые земляки

Цель: Закрепить знания о том, как сельчане чтят память о знаменитых людях, прославивших наш край, познакомить с улицами, площадями, памятниками, связанными с именами знаменитых людей;

Вызвать чувство уважения и гордости за знаменитых земляков.

Природа вокруг нас

Цель: Дать детям понятие «природа», рассмотреть природу на участке детского сада (деревья, цветы) учить видеть изменения в состоянии погоды, воспитывать бережное отношение к природе.

Столица России – Москва

Цель: закрепить представления о России, главном городе – Москве. Познакомить с историей возникновения страны. Уточнить представление детей о государственной символике. Воспитывать у детей интерес к стране, чувство любви и гордости за свою страну. Закрепить знания детей о природе России, русском национальном костюме, о русских сказках, потешках. Воспитывать любовь к Родине. Вызывать чувство восхищения красотой природы.

Этот День Победы

Цель: Рассказ воспитателя о Дне Победы. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны края. Дать детям знания о том, как люди чтут память о героях, защищавших нашу страну в годы Великой Отечественной войны.

«Мой край».

Цель: закрепить знания детей по истории родного края, о достопримечательностях, вызвать чувство гордости за свой край, стремление сделать его еще краше.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Региональной программы ДОУ.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуются в режиме дня в двух основных моделях: - совместная деятельность взрослого и детей; - самостоятельная деятельность детей.

Совместная деятельность – решение образовательных задач осуществляется в виде непосредственно – образовательной деятельности и в ходе режимных моментов.

Работа реализуется:

- через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательной – исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально – художественной, трудовой, чтение художественной литературы)

- через интеграцию с использованием разнообразных форм (проблемно – игровая ситуация, чтение художественной (познавательной) литературы, наблюдение, подвижная игра, игровое упражнение, экспериментирование, проектная деятельность и др.), выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно.

Для обеспечения целостности представлений ребенка о родном крае используется комплексно – тематический подход, который отражает определенный фрагмент действительности и задающий общий контекстный смысл, соответствующий интересам и возрастным возможностям детей. Работа с родителями

- наглядная агитация: стенды, тематические выставки и экспозиции;
- беседы, консультации; вовлечение родителей в организацию развивающей среды групп и участков, сбор оборудования для опытов, литературы: обустройство уголка экспериментирования.

2.7 Взаимодействие с семьями воспитанников

Цели и задачи партнерства с родителями (и представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и

дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу детского сада. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном вне семейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии образования и воспитания, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи.

Педагоги поддерживают в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов (консультации психолога).

Таким образом, детский сад занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в детском саду. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством. Детский сад предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь детского сада свои особые умения.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников. Детский сад поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Принципы взаимодействия с семьей:

1) Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с родителями. В общении педагога с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.

2) Индивидуальный подход. Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Педагог должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение педагога успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.

3) Сотрудничество, а не наставничество. Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4) Серьёзная подготовка. Любое даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание, семинар, досуг, заседание детско-родительского клуба и др. могут негативно повлиять на положительный имидж Учреждения в целом.

В ходе организации сотрудничества с семьями воспитанников используются следующие *формы сотрудничества*:

- *Общие родительские собрания* - Совместная работа по реализации государственной и региональной политики в области дошкольного образования

рассмотрение и обсуждение основных направлений развития Учреждения, координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления, развития воспитанников.

- *Групповые родительские собрания* - Совместное решение групповых вопросов (воспитание, развитие и обучение детей, развитие предметной среды группы, работа родительского комитета и др.)

- *Интерактивное взаимодействие через сайт Учреждения* - Предоставление полной «прозрачной» информации обо всех сторонах деятельности учреждения.

- *Педагогические беседы с родителями* - Оказание родителям своевременной помощи по вопросам воспитания, развития.

- *Тематические, плановые, неплановые консультации* (индивидуальные и групповые) - Квалифицированный совет родителям по вопросам воспитания развития, обучения дошкольника.

- *Конкурсы* - Повышение творческой активности родителей.

- *Анкетирование, опросы* - Сбор банка данных, сведений и состоянии образовательного процесса проблемах детского развития, обеспечение возможности родителям анонимно ответить на вопросы, оценить, задать вопросы.

- *Информационные стенды* - Информирование родителей о жизнедеятельности группы «Для Вас, родители!» (визитная карточка группы, режим дня расписание образовательной деятельности, объявления).

- *Уголок здоровья*

- *Меню на день.*

- *Выставочные стенды детского изобразительного творчества «Островок творчества»* (тематические консультации, памятки, листовки, стенгазеты)

Совместные праздники - Транслирование творческих успехов детей.

- *Фото-вернисаж*. Демонстрирование важных и интересных событий в учреждении, группе. Взаимодействие ДООУ с родителями (законными представителями) регулируется договором, включающим в себя взаимные права, обязанности и ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода и оздоровления детей. ДООУ обеспечивает права каждого ребенка в соответствии с Конвенцией о правах ребенка и действующим законодательством РФ.

Методы изучения семьи:

- анкетирование родителей;

- беседы с родителями;

- беседы с детьми;

- наблюдение за ребенком;

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ДООУ ведется по четырем направлениям, в которых используются как *традиционные так и нетрадиционные формы работы.*

1. Информационно аналитическое направление

Это направление включает в себя выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности. Используемые формы работы:

- анкетирование
- социологические опросы
- беседы

2. Познавательное направление

Познавательное направление- это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста и формирование у родителей практических навыков воспитания детей. Совместная работа специалистов ДООУ (инструктор по ФИЗО, муз. руководитель, медицинская сестра, педагог-психолог) по реализации образовательной программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равноответственными участниками образовательного процесса. Используемые формы и методы работы с родителями:

- общие и групповые родительские собрания
- консультации
- занятия с участием родителей
- выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями
- участие родителей в подготовке проведении праздников, досугов
- совместное создание предметно-развивающей среды
- работа с родительским комитетом группы
- беседы с детьми и родителями

3. Наглядно-информационное направление

Наглядно - информационное направление - это ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей, формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.

Используемые формы методы работы с родителями:

- родительские уголки
- папки-передвижки

2.8.«Способы и направления поддержки детской инициативы»

Сферы инициативы:

- коммуникативная инициатива (включенность ребенка по взаимодействию со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);
- творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение образное мышление);
- инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепка, конструирование требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);
- познавательная инициатива- любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения).

Какие же направления и способы поддержки детской инициативы можно порекомендовать педагогам?

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- выбор оптимального уровня нагрузки (и соответствии со способностями и возможностями ребенка так, чтобы он справился с заданием);
- поощрение (в процессе деятельности: активности, творческого), похвала, подбадривание (правильности осуществляемого ребенком действия, а не его самого);
- обеспечение благоприятной атмосферы, доброжелательность со стороны педагога, отказ педагога от высказывания оценок и критики в адрес ребенка:
- положительная оценка (как итогового, так и промежуточного результата);
- проявление внимания к интересам потребностям каждого ребенка;
- косвенная (недирективная) помощь (подсказать желаемое действие, направить т.д.).
- личный пример воспитателя (использование грамотной правильной речи, отношение к собеседнику, настроение и т. д.);
- отсутствие запрета (на выбор партнера для действия, игры, роли т. д.);
- предложение альтернативы (другого способа, варианта действия);
- создание и своевременное изменение предметно-пространственной развивающей среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей (лабораторное оборудование, материалы, атрибуты, инвентарь для различных видов деятельности, к которым обеспечен беспрепятственный доступ и т. д.);
- обеспечение (выбора различных форм деятельности: индивидуальной, парной, групповой; смести игрового материала художественных произведений (книги, картины, аудио- и видеозаписи), музыкальных и спортивных атрибутов).
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- предоставление детям возможности активно задавать вопросы.
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость, при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу):
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждать совместные проекты. Организуя свою образовательную работу в этом направлении и придерживаясь следующих принципов:

- Вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора самостоятельного выхода из проблемной ситуации.

- Деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.

- Креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Чтобы дети верили в свои силы, развивались и экспериментировали, педагоги должны поощрять инициативу, в своей практике применять различные приемы и методы: продуктивные виды деятельности, совместная исследовательская деятельность взрослого и детей, опыты и экспериментирования, интегрированные познавательные занятия, наблюдение и труд в уголке природы; ритуал планирования самостоятельной деятельности, совместная деятельность взрослого и детей, организация проектной деятельности, самостоятельная деятельность детей, групповой сбор; а также такие приемы, как алгоритмы, моделирование ситуаций, индивидуально-личностное общение с ребенком.

Активно использовать:

1. Продуктивные виды деятельности (конструирование, рисование, лепка,).

В процессе продуктивной деятельности у детей формируются такие качества личности, как умственная активность, любознательность самостоятельность, инициатива, умение проявлять самостоятельность и инициативу в продумывании содержания, подборе изобразительных материалов, использовании разнообразных средств художественной выразительности, которые являются основными компонентами творческой деятельности. Помогать ребенку «оформить» его работу в конечный продукт, например, сделать рамку для рисунков, выставку, повесить на стену грамоты, создать альбом достижений и т.д. Для развития детской самостоятельной изобразительной деятельности собрать тематическую подборку схем для рисования и лепки, конструирования из различных видов строительного материала, схемы мозаик и головоломок

2. Самостоятельная деятельность детей.

Воспитатель создает для детей разнообразную предметно-пространственную развивающую среду в группе, которая должна обеспечивать каждому ребенку познавательную активность, должна соответствовать разнообразным интересам детей и иметь развивающий характер. Также детям предоставляется возможность действовать индивидуально или вместе со сверстниками.

3. Групповой сбор

Эта часть ежедневного распорядка, которая проводится в определенное время, в специально оборудованном месте, где дети самостоятельно планируют и осуществляют выбор деятельности на основе собственных интересов и потребностей в различных центрах.

Перспективный план работы с родителями на 2021-2022 учебный год Сентябрь

№1

Активные формы работы: Совместная подготовка к учебному году: изготовление информационных стендов, оснащение групп.

Наглядная информация: «Режим дня», «Адаптация ребенка в детском саду», «Что должно быть в шкафчике»

Индивидуальная работа: Индивидуальные беседы по адаптации с родителями вновь прибывших детей. Игры в группе.

№2

Активные формы работы: Родительское собрание «Особенности развития детей 2-3 лет и основные задачи образования». Анкетирование родителей «Давайте познакомимся», для вновь прибывших детей.

Наглядная информация: Папка-передвижка для родителей «Адаптация ребенка в детском саду».

№3

Активные формы работы: Детский мини-концерт «День дошкольного работника»

Наглядная информация: Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Активные формы работы: Работа в адаптационный период с детьми раннего возраста.

Индивидуальная работа: Индивидуальная работа с каждым ребенком для комфортного и психологически спокойного состояния ребенка.

Октябрь

№1

Индивидуальная работа: Советы по использованию игр дома на улице».

№2

Активные формы работы: Консультация «Здоровье ребенка в ваших руках»;

Наглядная информация: Памятка «Грипп – это опасно!»

Индивидуальная работа: Беседы «Утренняя зарядка – это важно»

№3

Индивидуальные формы работы Беседы с родителями «Игрушка - обязательный спутник детских игр».

Ноябрь

№1

Активные формы работы: Выставка совместного творчества родителей и детей «Осенний калейдоскоп»

№2

Активные формы работы:

Экологическая акция «Посади дерево».

№4.

Активные формы работы: Изготовление поделок для мам к празднику «День матери». Фотовыставка «Наши мамы-наша гордость»

Декабрь

№1

Активные формы работы:

Выставка семейных поделок «Новогодняя игрушка».

№2

Активные формы работы: Родительское собрание «Подготовка к Новому году в ДОУ»

Наглядная информация: Папка-передвижка «История праздника «Новый год»

№4

Активные формы работы: Праздник для детей «Новый год».

Индивидуальная работа: Приобщение к участию, подготовке к утреннику, украшение группы, задания: стихи.

Январь

№1

Наглядная информация: Рекомендации «Как организовать Святки дома»

№2

Наглядная информация: Памятка для родителей «Внимание лед».

Февраль

№1

Активные формы работы: Выставка совместного творчества «Знай и соблюдай правила дорожного движения»

№2

Активные формы работы: Выставка стенгазет «Мой папа-защитник»

Индивидуальная работа: выбор стихотворений для пап. Изготовление поделок своими руками для пап

№3

Наглядная информация: Традиции празднования масленицы

Март

№1

Активные формы работы: Конкурс «Самая лучшая мама на свете». Выставка поделок, изготовленных мамами воспитанников.

Наглядная информация: Поздравление для мам

Апрель

№1

Наглядная информация: Статья «Как предупредить весенний авитаминоз»

№2

Наглядная информация: Памятка для родителей «Значение светоотражающих элементов».

№4

Индивидуальная работа: Беседы: «Осторожно пожар»

Май

№1

Активные формы работы: Онлайн экскурсия в музей боевой славы. Выставка фотографий «От прадеда до внука» .

№2

Активные формы работы: День открытых дверей.

№3

Активные формы работы: Родительское собрание: «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей».

Наглядная информация: «Диагностика», «Как организовать летний отдых детей».

Индивидуальная работа: беседы по диагностике.

3. Организационный раздел.

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим дня составлен с расчетом на 10-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим скорректирован с учетом работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т.п.). При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в ДОУ от 2 до 3 лет *Холодный период года*

Режимные мероприятия		время
наименование	содержание	
Утренний прием	Осмотр детей, термометрия; Игры детей	07.30-08.20
Утренняя зарядка	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08.20-08.30
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические	08.30-09.00

	процедуры после приема пищи	
Образовательная нагрузка	Занятие	09.00-09.10
Перерыв	Физкультурные минутки	09.10-09.30
Образовательная нагрузка	Занятие	09.30-09.40
Самостоятельная деятельность	Отдых, игры	09.40-10.30
Второй завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	10.30-10.50
Прогулка, двигательная активность	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: подвижные игры Возвращение с прогулки: переодевание	10.50-12.00
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	12.00-12.25
Дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; Дневной сон; Пробуждение: постепенный подъем, переодевание	12.25-15.30
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	15.30-15.55

Прогулка, уход домой	Подготовка к прогулке: переодевание; прогулка	15.55-17.30
----------------------	---	-------------

В теплый период

Режимные мероприятия		время
наименование	содержание	
Утренний прием	Осмотр детей, термометрия; Игры детей	07.30-08.20
Утренняя зарядка	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08.20-08.30
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	08.30-09.00
Образовательная нагрузка	Самостоятельная деятельность педагога с детьми	09.00-09.10
Прогулка, двигательная активность	Игровой оздоровительный час, подвижные игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, физические упражнения	09.10-10.30
Второй завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	10.30-10.50
Самостоятельная деятельность	Отдых, игры Возвращение с прогулки, переодевание	10.50-12.00
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические	12.00-12.25

	процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	
Дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; Дневной сон; Пробуждение: постепенный подъем, переодевание	12.25-15.30
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	15.30-15.55
Прогулка, уход домой	Подготовка к прогулке: переодевание; прогулка	15.55-17.30

Примечание:

Режим дня может варьироваться в зависимости от следующих обстоятельств:

- период адаптации;
- период повышенной заболеваемости;
- желание родителей приводить и забирать ребенка в удобное для него время;
- климатические условия.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерыв между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

3.2. Организованная образовательная деятельность

Содержание образовательного процесса в первой младшей группе выстроено в соответствии с ФГОС дошкольного образования, Уставом МКДОУ - д/с № 5 и примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы». /под ред. Н.Е.Вераксы, Васильевой М.А., Комаровой Т.С., 2016 г., « От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного

образования. /Под. Ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.- Издание шестое дополненное. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021г.

Педагоги группы выстраивают целостность педагогического процесса в соответствии с Образовательной программой ДОУ. которая обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям физическому, социально-коммуникативному, познавательному речевому и художественно-эстетическому.

Образовательный процесс в группе строится на принципах интеграции образовательных областей и интеграции восьми видов детской деятельности (двигательной, игровой, продуктивной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально - художественной, чтении художественной литературы).

Образовательная программа реализуется в организованных и самостоятельных формах обучения и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Для детей раннего возраста длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Планирование образовательной деятельности

Виды организованной деятельности	Количество
Познание (познавательно – исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование целостной картины мира).	2
Коммуникация. Чтение художественной литературы	2
Художественное творчество	1
Рисование, лепка	1
Физическая культура	2
Музыка	2
Общее количество	10

Организация образовательной деятельности в режимных моментах

Режимные компоненты	Виды деятельности	Формы работы	Форма организации
Утренний прием	Общение Самообслуживание и элементарный бытовой труд Игровая	Поручение Беседа Дидактические игры	Подгрупповая Индивидуальная
Организация питания	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание	Групповая Индивидуальная
Организация прогулки	Двигательная Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд Коммуникация (общение)	Наблюдение Игры с элементами спорта Труд в природе Свободное общение по теме Игровые упражнения	Групповая Индивидуальная Подгрупповая
Организация сна	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание	Групповая Подгрупповая
2-я половина дня	Конструирование Двигательная Игровая Коммуникация Восприятие художественной литературы и фольклора	Театрализованные игры Игровые ситуации Аудирование Использование в конструктивной деятельности разного материала Подвижные дидактические игры	Групповая Индивидуальная Подгрупповая

Расписание организованно-образовательной деятельности

Понедельник	1.Ознакомление с окружающим миром/ФЭМП: 9.00-9.10 (1 подгруппа) 9.20-9.30 (2 подгруппа) 2.Музыка: 9.40-9.50
Вторник	1.Развитие речи: 9.00-9.10 (1 подгруппа) 9.20-9.30 (2 подгруппа) 2.Физическая культура: 9.40-9.50
Среда	1.Рисование:

	9.00-9.10 (1 подгруппа) 9.20-9.30 (2 подгруппа) 2. Физическая культура: 9.40-9.50
Четверг	1. Развитие речи: 9.00-9.10 (1 подгруппа) 9.20-9.30 (2 подгруппа) 2. Музыка: 9.40-9.50
Пятница	1. Лепка: 9.00-9.10 (1 подгруппа) 9.20-9.30 (2 подгруппа) 2. Физическая культура (на воздухе): 9.40-9.50

3.3 Комплексно-тематическое планирование.

Воспитательно-образовательная работа в группе ведется по комплексно-тематическому планированию, выбрано 36 тем с 1 сентября по 31 мая. Каждой теме уделяется 1 неделя, сквозное тематическое планирование предусматривает изучение каждой темы по всем видам детской деятельности.

Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и родительском уголке.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Общий объем обязательной части Программы включает время, отведенное на:

- ▶ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- ▶ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- ▶ самостоятельную деятельность детей;
- ▶ взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Тематическое планирование подразумевает реализацию принципа циклического обучения, который рекомендует, как правило, синхронно изучать выделенные темы практически на всех видах занятий, а также позволяет уточнить и расширить ЗУН детей по основным темам, изучая на новом качественном уровне в каждом учебном году.

Тема, как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлена в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме. Предварительный подбор взрослым основных тем предаёт системность и культуросообразность образовательному процессу. Ребенок «проживает» тему в разных видах детской деятельности. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности

вынуждает взрослого к более свободной позиции - позиции партнера, а не учителя.

Объем обязательной части Программы составляет 70% времени, необходимого для реализации Программы, а части, формируемой участниками образовательного процесса 30% общего объема Программы.

Содержание образовательного процесса осуществляется в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения, разработанной на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». /под ред. Н.Е.Вераксы, Васильевой М.А., Комаровой Т.С., 2016 г., « От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. /Под. Ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.- Издание шестое дополненное. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021г.

Основными формами организации образовательной деятельности с детьми являются: совместная деятельность педагога с детьми (организованная образовательная деятельность), образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей.

Образовательный процесс ведётся по 5 образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми раннего дошкольного возраста (2 до 3 лет)

сентябрь		
1	01.09 – 03.09	День знаний. Книга – лучший друг.
2	06.09 – 10.09	Осень как время года.
3	13.09 – 17.09	Сад. Фрукты.
4	20.09 – 24.09	Огород. Овощи.
октябрь		
1	27.09 – 01.10	Наш огород.
2	04.10 – 08.10	Хлеб. Хлебобулочные изделия.
3	11.10 – 15.10	Золотая осень.
4	18.10 – 22.10	Птицы перелетные.
5	25.10 – 29.10	Одежда и обувь.
ноябрь		
1	01.11 – 05.11	Моя Родина – Россия.
2	08.11 – 12.11	Домашние животные и птицы.
3	15.11 – 19.11	Дикие животные (мониторинг).
4	22.11 – 26.11	Моя семья. День матери. (мониторинг).
декабрь		
1	29.11 – 03.12	Зима как время года. Зимующие птицы.
2	06.12 – 10.12	Транспорт.
3	13.12 – 17.12	Посуда.
4	20.12 – 24.12	Новый год.
5	27.12 – 31.12	Зимние забавы.
январь		

1	11.01 – 14.01	Детский сад. Игрушки.
2	17.01 – 21.01	Животные северных стран.
3	24.01 – 28.01	Продукты питания.
февраль		
1	31.01 – 04.02	Профессии. Орудия труда.
2	07.02 – 11.02	Мебель.
3	14.02 – 18.02	День защитника Отечества.
4	21.02 – 25.02	Декоративно – прикладное искусство.
март		
1	31.02 – 04.03	Весна как время года Международный женский день.
2	07.03 – 11.03	Масленица.
3	14.03 – 18.03	ОБЖ.
4	21.03 – 25.03	Подводный мир.
апрель		
1	28.03 – 01.04	Я – человек. Части тела.
2	04.04 – 08.04	В здоровом теле – здоровый дух.
3	11.04 – 15.04	Космос.
4	18.04 – 22.04	Насекомые.
5	25.04 – 29.04	Пасха. Народная культура и традиции.
май		
1	02.05 – 06.05	День Победы.
2	09.05 – 13.05	Животные южных стран.
3	16.05 – 20.05	Цветы луга, поля, сада.
4	23.05 – 31.05	Времена года. Обобщение.

**Комплексно-тематическое планирование по образовательным областям
СЕНТЯБРЬ**

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
		<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>
<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>
<p><u>13</u> 1.ознакомление с окружающим миром – «Морковка от зайчика» О. А. Соломенникова, стр. 20 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p><u>14</u> 1.Развитие речи – «Путешествие по территории участка» В. В. Гербова, стр.31 2.Физическая культура – занятие 1.Федорова С. Ю., стр. 21</p>	<p><u>15</u> 1.Рисование –Мой любимый дождик. Д. Н. Колдина стр. 33 2.Физическая культура – занятие 2.Федорова С. Ю., стр. 22</p>	<p><u>16</u> 1.Развитие речи – «Путешествие по комнате» В. В. Гербова, стр.33 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p><u>17</u> 1.Лепка –«Печенье для кота». Д. Н. Колдина стр. 8 2.Физическая культура (на воздухе)</p>
<p><u>20</u> 1.ФЭМП-Занятие №1. И.А.Пономарева, В.А.Позина СТр.10 2.Музыка-по плану муз.руководителя</p>	<p><u>21</u> 1.Развитие речи – «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» В.В.Гербова, стр. 33 2. .Физическая культура – занятие 3.Федорова С. Ю., стр. 23</p>	<p><u>22</u> 1.Рисование – Зернышки для цыплят. Д. Н. Колдина стр. 34 2.Физическая культура – занятие 4.Федорова С. Ю., стр. 23</p>	<p><u>23</u> 1.Развитие речи – «Про девочку Машу и Зайку-длинное ушко» В. В. Гербова, стр.34 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p><u>24</u> 1.Лепка –«Съешь моего яблочка». Д. Н. Колдина стр. 9 2.Физическая культура (на воздухе)</p>
<p><u>27</u> 1.Ознакомление с окружающим миром - закрепление пройденного материала «Морковка от зайчика»</p>	<p><u>28</u> 1.Развитие речи – Повторение пройденного материала – «Путешествие по территории участка»</p>	<p><u>29</u> 1.Рисование –Занятие 4. К. З. стр. 45 2.Физическая культура – занятие 6.Федорова С. Ю., стр. 24</p>	<p><u>30</u> 1.Развитие речи – Повторение пройденного материала – «Путешествие по комнате» В. В. Гербова, стр.33</p>	

О.А.Соломенникова стр.20 2.Музыка-по плану муз.руководителя	В.В.Гербова, стр. 31 2. .Физическая культура – занятие 5.Федорова С. Ю., стр. 24		2.музыка – по плану муз. руководителя	
--	---	--	--	--

ОКТАБРЬ

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
				<u>1</u> 1.Лепка – «Подсолнух». Д. Н. Колдина стр. 10 2.Физическая культура (на воздухе)
<u>4</u> 1.ФЭМП-Занятие №1. И.А.Пономарева, В.А.Позина стр.11 2.Музыка-по плану муз.руководителя	<u>5</u> 1.Развитие речи – Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» В. В. Гербова, стр.37 2.Физическая культура – занятие 9.Федорова С. Ю., стр. 28	<u>6</u> 1.Рисование – Домашнее консервирование. Д. Н. Колдина стр. 35 2.Физическая культура – занятие 10.Федорова С. Ю., стр. 28	<u>7</u> 1.Развитие речи – Д/и «Поручения». Д/у «Вверх-вниз» В. В. Гербова, стр.37- 38 2.музыка – по плану муз. руководителя	<u>8</u> Лепка –«Маленькие змейки». Д. Н. Колдина стр. 11 2.Физическая культура (на воздухе)
<u>11</u> 1.ознакомление с окружающим миром – «Листопад, листопад, листья желтые летят...» О. А.	<u>12</u> 1.Развитие речи – Повторение сказки «Репка». Д/у «Кто что ест?», «Скажи а» В. В. Гербова, стр.38-39 2.Физическая культура	<u>13</u> 1.Рисование –Следы от улиток. Д. Н. Колдина стр. 36 2.Физическая культура – занятие 12.Федорова	<u>14</u> 1.Развитие речи – Дидактические игры«Поручения», «Лошадки» В. В. Гербова, стр.40	<u>15</u> 1.Лепка –«Червячки для цыпленка». Д. Н. Колдина стр. 12 2.Физическая культура (на воздухе)

<p>Соломенникова, стр. 21</p> <p>2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p>– занятие 11.Федорова С. Ю., стр. 29</p>	<p>С. Ю., стр. 28</p>	<p>2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	
<p>18</p> <p>1.ФЭМП-Занятие №2. И.А.Пономарева, В.А.Позина СТр.12</p> <p>2.Музыка-по плану муз.руководителя</p>	<p>19</p> <p>1.Развитие речи – Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше», Д/и «Ослики» В.В.Гербова, стр. 41</p> <p>2. .Физическая культура – занятие 13.Федорова С. Ю., стр. 30</p>	<p>20</p> <p>1.Рисование –Окошки в теремке. Д. Н. Колдина стр. 37</p> <p>2.Физическая культура – занятие 14.Федорова С. Ю., стр. 31</p>	<p>23</p> <p>1.Развитие речи – Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь», В. В. Гербова, стр.42</p> <p>2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p>24</p> <p>1.Лепка –«У ежа иголки ». Д. Н. Колдина стр. 13</p> <p>2.Физическая культура (на воздухе)</p>
<p>25</p> <p>1.ознакомление с окружающим миром – «Листопад, листопад, листья желтые летят...» О. А. Соломенникова, стр. 21</p> <p>2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p>26</p> <p>1.Развитие речи – Игры и упражнения на произношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры» В.В.Гербова, стр. 42-43</p> <p>2. .Физическая культура – занятие 15.Федорова С. Ю., стр. 31</p>	<p>27</p> <p>1.Рисование –Занятие 4. К. З. стр. 70</p> <p>2.Физическая культура – занятие 16.Федорова С. Ю., стр. 32</p>	<p>28</p> <p>1.Развитие речи – Рассматривание сюжетных картин В. В. Гербова, стр.42-46</p> <p>2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p>29</p> <p>1.Лепка Занятие 2 К. З. стр. 68</p> <p>2.Физическая культура (на воздухе)</p>

НОЯБРЬ

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<p><u>1</u> 1.ФЭМП-Занятие №1. И.А.Пономарева, В.А.Позина стр.14 2.Музыка-по плану муз.руководителя</p>	<p><u>2</u> 1.Развитие речи –Д/и «Кто пришел? Кто ушел?», Чтение потешки «Наши уточки с утра..» В. В. Гербова, стр.46 2.Физическая культура – занятие 17.Федорова С. Ю., стр. 34</p>	<p><u>3</u> 1.Рисование – Звездное небо . Д. Н. Колдина стр. 38 2.Физическая культура – занятие 18.Федорова С. Ю., стр. 35</p>	<p><u>4</u></p>	<p><u>1</u> 1.Лепка –«Баранки». Д. Н. Колдина стр. 14 2.Физическая культура (на воздухе)</p>
<p><u>8</u> 1.ознакомление с окружающим миром – «Рыбка плавает в воде» О. А. Соломенникова, стр. 23 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p><u>9</u> 1.Развитие речи – Д/и «Это я придумал» Чтение потешки «Пошел котик на торжок..» В. В. Гербова, стр.48 2.Физическая культура – занятие 19.Федорова С. Ю., стр. 35</p>	<p><u>10</u> 1.Рисование – Падающий снег. Д. Н. Колдина стр. 39 2.Физическая культура – занятие 20.Федорова С. Ю., стр. 36</p>	<p><u>11</u> 1.Развитие речи – Дидактические упражнения и игры с кубиками, кирпичиками В. В. Гербова, стр.49 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p><u>12</u> Лепка –«Новогодняя елка». Д. Н. Колдина стр. 15 2.Физическая культура (на воздухе)</p>
<p><u>15</u> 1.ФЭМП-Занятие №2. И.А.Пономарева, В.А.Позина стр.15 2.Музыка-по плану муз.руководителя</p>	<p><u>16</u> 1.Развитие речи – Чтение сказки «Козлята и волк». В. В. Гербова, стр.49 2.Физическая культура – занятие 21.Федорова С. Ю., стр. 37</p>	<p><u>17</u> 1.Рисование – «Веточка для птички». К. З. стр. 87 2.Физическая культура – занятие 22.Федорова С. Ю., стр. 37</p>	<p><u>18</u> 1.Развитие речи – Игра инсценировка «Добрый вечер, мамочка», В. В. Гербова, стр.50 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p><u>19</u> 1.Лепка Огурец. Д. Н. Колдина стр. 16 2.Физическая культура (на воздухе)</p>

<p><u>22</u> 1.ознакомление с окружающим миром – Закрепление пройденного материала «Рыбка плавает в воде» О. А. Соломенникова, стр. 23 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p><u>23</u> 1.Развитие речи – Рассматривание сюжетных картин В.В.Гербова, стр. 51 2. .Физическая культура – занятие 23.Федорова С. Ю., стр. 38</p>	<p><u>24</u> 1.Рисование – Занятие К. 3. стр. 93 2.Физическая культура – занятие 24.Федорова С. Ю., стр. 29</p>	<p><u>25</u> 1.Развитие речи – Д/у: «Выше-ниже, дальше-ближе» В. В. Гербова, стр.53 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p><u>26</u> 1.Лепка Занятие 2 К. 3. стр. 91 2.Физическая культура (на воздухе)</p>
<p><u>29</u> 1.ФЭМП-Занятие №3. И.А.Пономарева, В.А.Позина стр.15 2.Музыка-по плану муз.руководителя</p>	<p><u>30</u> 1.Развитие речи – Рассматривание сюжетных картин (по выбору) В.В.Гербова, стр. 51 2. .Физическая культура – закрепление пройденного материала</p>			

ДЕКАБРЬ

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
		<p><u>1</u> 1.Рисование – Закрасим елку . Д. Н. Колдина стр. 40 2.Физическая культура – занятие 25.Федорова С. Ю., стр. 41</p>	<p><u>2</u> 1.Развитие речи – Дидактические игры на произношение звуков «м-мь, п-пъ, б-бъ», Д/и «Кто пришел, кто ушел?» В. В. Гербова, стр.56 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p><u>3</u> 1.Лепка –«Нос снеговика». Д. Н. Колдина стр. 17 2.Физическая культура (на воздухе)</p>
<p><u>6</u> 1.ознакомление с окружающим миром – «У кормушки» О. А. Соломенникова, стр. 24 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p><u>7</u> 1.Развитие речи – Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу?» В. В. Гербова, стр.57-58 2.Физическая культура – занятие 26.Федорова С. Ю., стр. 41</p>	<p><u>8</u> 1.Рисование –Помоги зайчику. Д. Н. Колдина стр. 41 2.Физическая культура – занятие 27.Федорова С. Ю., стр. 42</p>	<p><u>9</u> 1.Развитие речи – Дидактические упражнения на произношение звука «ф». Д/и: «Далеко-близко» В. В. Гербова, стр.58 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p><u>10</u> Лепка –«Вкусный пирог». Д. Н. Колдина стр. 18 2.Физическая культура (на воздухе)</p>
<p><u>13</u> 1.ФЭМП-Занятие №1. И.А.Пономарева, В.А.Позина стр.17 2.Музыка-по плану муз.руководителя</p>	<p><u>14</u> 1.Развитие речи – Рассматривание иллюстраций к сказке «Кто сказал мяу?» Повторение песенки «Пошел котик на торжок»В. В. Гербова, стр.59 2.Физическая культура – занятие 28.Федорова</p>	<p><u>15</u> 1.Рисование –«Мяч». Д. Н. Колдина стр. 42 2.Физическая культура – занятие 29.Федорова С. Ю., стр. 43</p>	<p><u>16</u> 1.Развитие речи – «Подбери перышко», В. В. Гербова, стр.60 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p><u>17</u> 1.Лепка- «Пирожки для Машеньки». Д. Н. Колдина стр. 19 2.Физическая культура (на воздухе)</p>

	С. Ю., стр. 42			
20 1.ознакомление с окружающим миром – Закрепление пройденного материала «У кормушки» О. А. Соломенникова, стр. 24 2.музыка – по плану муз. руководителя	21 1.Развитие речи – Рассматривание сюжетных картин В.В.Гербова, стр. 61 2. .Физическая культура – занятие 30.Федорова С. Ю., стр. 44	22 1.Рисование – Воздушные шары Д. Н. Колдина стр. 43 2.Физическая культура – занятие 31.Федорова С. Ю., стр. 44	23 1.Развитие речи – Чтение стихотворения К Чуйковского «Котауси и мауси» В. В. Гербова, стр.64 2.музыка – по плану муз. руководителя	24 1.Лепка Конфеты. Д. Н. Колдина стр. 20 2.Физическая культура (на воздухе)
27 1.ФЭМП-Занятие №2. И.А.Пономарева, В.А.Позина стр.18 2.Музыка-по плану муз.руководителя	28 1.Развитие речи – Рассматривание сюжетных картин В.В.Гербова, стр. 63 2. .Физическая культура – занятие 32.Федорова С. Ю., стр. 45	29 1.Рисование – Занятие 4. К. З. стр. 120 2.Физическая культура – занятие 33.Федорова С. Ю., стр. 47	30 1.Развитие речи – Дидактические упражнения и игры на произношение звука «к». В. В. Гербова, стр.64 2.музыка – по плану муз. руководителя	31 Занятие 2. К. З. стр. 117 2.Физическая культура (на воздухе)

ЯНВАРЬ

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
3	4	5	6	7
10 1.ФЭМП-Занятие №1. И.А.Пономарева, В.А.Позина стр.20	11 1.Развитие речи – Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три	12 1.Рисование –Колеса поезда . Д. Н. Колдина стр. 44	13 1.Развитие речи –игра «Кто позвал», Д/и «Это зима» В. В. Гербова, стр.65	14 1.Лепка –«Яблоко». Д. Н. Колдина стр. 21 2.Физическая культура (на воздухе)

2.Музыка-по плану муз.руководителя	медведя» В.В.Гербова, стр. 65 2. .Физическая культура – занятие 34.Федорова С. Ю., стр. 47	2.Физическая культура – занятие 35.Федорова С. Ю., стр. 48	2.музыка – по плану муз. руководителя	
<u>17</u> 1.ознакомление с окружающим миром – «Снеговичок и елочка» О. А. Соломенникова, стр. 26 2.музыка – по плану муз. руководителя	<u>18</u> 1.Развитие речи – Рассказывание без наглядного сопровождения В. В. Гербова, стр.66 2.Физическая культура – занятие 36.Федорова С. Ю., стр. 49	<u>19</u> 1.Рисование – Тарелки. Д. Н. Колдина стр. 45 2.Физическая культура – занятие 37.Федорова С. Ю., стр. 49	<u>20</u> 1.Развитие речи – Д/и «Устроим кукле комнату» В. В. Гербова, стр.67 2.музыка – по плану муз. руководителя	<u>21</u> Лепка – Банан. Д. Н. Колдина стр. 22 2.Физическая культура (на воздухе)
<u>24</u> 1.ФЭМП-Занятие №2. И.А.Пономарева, В.А.Позина стр.21 2.Музыка-по плану муз.руководителя	<u>25</u> 1.Развитие речи – Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик» В. В. Гербова, стр.68 2.Физическая культура – занятие 38.Федорова С. Ю., стр. 50	<u>26</u> 1.Рисование – Занятие 4. К. З. стр. 148 2.Физическая культура – занятие 39.Федорова С. Ю., стр. 50	<u>27</u> 1.Развитие речи – Упражнение на совершенствование звуков культуры речи. В. В. Гербова, стр.68 2.музыка – по плану муз. руководителя	<u>28</u> 1.Лепка–Занятие 3. К. З. стр. 146 2.Физическая культура (на воздухе)
<u>31</u> 1.ознакомление с окружающим миром – Закрепление пройденного материала				

«Снеговичок и елочка» О. А. Соломенникова, стр. 26 2.музыка – по плану муз. руководителя				
--	--	--	--	--

ФЕВРАЛЬ

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
	<u>1</u> 1.Развитие речи – Рассказывание сказки «Теремок» Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду». В. В. Гербова, стр.70 2.Физическая культура – занятие 41.Федорова С. Ю., стр. 53	<u>2</u> 1.Рисование – Мышонок в норке . Д. Н. Колдина стр. 46 2.Физическая культура – занятие 42.Федорова С. Ю., стр. 54	<u>3</u> 1.Развитие речи – Составление рассказа «Как мы птичек кормили». В. В. Гербова, стр.71 2.музыка – по плану муз. руководителя	<u>4</u> 1.Лепка –«Колобок». Д. Н. Колдина стр. 23 2.Физическая культура (на воздухе)
<u>7</u> 1.ознакомление с окружающим миром – Занятие №1 О. А. Соломенникова, стр. 23 2.музыка – по плану муз. руководителя	<u>8</u> 1.Развитие речи – Чтение потешки «Наша Маша маленька, стихотворения «Маша обедает» В. В. Гербова, стр.72 2.Физическая культура – занятие 43.Федорова С. Ю., стр. 55	<u>9</u> 1.Рисование – Котенок. К. З. стр. 161 2.Физическая культура – занятие 44.Федорова С. Ю., стр. 55	<u>10</u> 1.Развитие речи – Повторение стихотворения «Маша обедает». Д/и: «Чей, чья, чье» В. В. Гербова, стр.73 2.музыка – по плану муз. руководителя	<u>11</u> Лепка Мыльные пузыри. Д. Н. Колдина стр. 24 2.Физическая культура (на воздухе)
<u>14</u>	<u>15</u>	<u>16</u>	<u>17</u>	<u>18</u>

<p>1.ознакомление с окружающим миром – «Котенок пушок» О. А. Соломенникова, стр. 27 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p>1.Развитие речи – Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Ду «Что я сделала»В. В. Гербова, стр.73 2.Физическая культура – занятие 45.Федорова С. Ю., стр. 56</p>	<p>1.Рисование –Занятие 4.К.З. стр. 175 2.Физическая культура – занятие 46.Федорова С. Ю., стр. 56</p>	<p>1.Развитие речи – Инсценирование сказки «Теремок», В. В. Гербова, стр.74 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p>1.Лепка- «Цветные карандаши». Д. Н. Колдина стр. 25 2.Физическая культура (на воздухе)</p>
<p><u>21</u> 1.ФЭМП-Занятие №2. И.А.Пономарева, В.А.Позина стр.24 2.Музыка-по плану муз.руководителя</p>	<p><u>22</u> 1.Развитие речи – Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд» В.В.Гербова, стр. 74 2. .Физическая культура – занятие47.Федорова С. Ю., стр. 57</p>	<p><u>23</u></p>	<p><u>24</u> 1.Развитие речи – Рассматривание сюжетной картины В. В. Гербова, стр.75 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p><u>25</u> 1.Лепка Занятие 2.К.З. стр. 171 2.Физическая культура (на воздухе)</p>
<p><u>28</u> 1.ознакомление с окружающим миром – Закрепление пройденного материала «Котенок пушок» О. А. Соломенникова, стр. 27 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>				

МАРТ

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
	<p><u>1</u> 1.Развитие речи – Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя» Д/и «Чья картинка». В. В. Гербова, стр.77 2.Физическая культура – занятие 49.Федорова С. Ю., стр. 60</p>	<p><u>2</u> 1.Рисование – Весенняя капель . Д. Н. Колдина стр. 47 2.Физическая культура – занятие 50.Федорова С. Ю., стр. 60</p>	<p><u>3</u> 1.Развитие речи – Рассматривание сюжетных картин В. В. Гербова, стр.77 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p><u>4</u> 1.Лепка –«Самолет». Д. Н. Колдина стр. 26 2.Физическая культура (на воздухе)</p>
<p><u>7</u> 1.ФЭМП-Занятие №1. И.А.Пономарева, В.А.Позина стр.26 2.Музыка-по плану муз.руководителя</p>	<p><u>8</u></p>	<p><u>9</u> 1.Рисование –Яйцо. Д. Н. Колдина стр. 48 2.Физическая культура – занятие 51.Федорова С. Ю., стр. 61</p>	<p><u>10</u> 1.Развитие речи – Чтение К. Чуйковского «Путаница». В. В. Гербова, стр.80 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p><u>11</u> Лепка - Окно для петушка Д. Н. Колдина стр. 27 2.Физическая культура (на воздухе)</p>
<p><u>14</u> 1.ознакомление с окружающим миром – «Петушок и его семейка» О. А. Соломенникова, стр. 29 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p><u>15</u> 1.Развитие речи – Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения В. В. Гербова, стр. 80 2.Физическая культура – занятие 52.Федорова С. Ю., стр. 62</p>	<p><u>16</u> 1.Рисование – Праздничный салют Д. Н. Колдина стр. 49 2.Физическая культура – занятие 53.Федорова С. Ю., стр. 62</p>	<p><u>17</u> 1.Развитие речи – Игра Инсценировка «Как машина зверят катала», В. В. Гербова, стр.81 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p><u>18</u> 1.Лепка- «Гусеница». Д. Н. Колдина стр. 28 2.Физическая культура (на воздухе)</p>
<p><u>21</u></p>	<p><u>22</u></p>	<p><u>23</u></p>	<p><u>24</u></p>	<p><u>25</u></p>

<p>1.ФЭМП-Занятие №2. И.А.Пономарева, В.А.Позина стр.27</p> <p>2.Музыка-по плану муз. руководителя</p>	<p>1.Развитие речи – Д/у «Не уходи от нас киска!», Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка» В.В.Гербова, стр. 82</p> <p>2. .Физическая культура – занятие54.Федорова С. Ю., стр. 63</p>	<p>1.Рисование – Ласковое солнышко Д. Н. Колдина стр. 50</p> <p>2.Физическая культура – занятие 55.Федорова С. Ю., стр. 63</p>	<p>1.Развитие речи – Д/у «Как можно медвежонка порадовать?» В. В. Гербова, стр.83</p> <p>2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p>1.Лепка Занятие 2.К.З. стр. 197</p> <p>2.Физическая культура (на воздухе)</p>
<p>28</p> <p>1.ознакомление с окружающим миром – Закрепление пройденного материала «Петушок и его семейка» О. А. Соломенникова, стр. 29</p> <p>2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p>29</p> <p>1.Развитие речи – Рассматривание иллюстраций к произведению «Путаница» В.В.Гербова, стр. 80</p> <p>2. .Физическая культура – занятие56.Федорова С. Ю., стр. 64</p>	<p>30</p> <p>1.Рисование – Занятие 4.К.З. стр. 200</p> <p>2.Физическая культура –закрепление пройденного материала</p>	<p>31</p> <p>1.Развитие речи – Рассматривание сюжетных картин В. В. Гербова, стр.77</p> <p>2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	

АПРЕЛЬ

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
				<p>1</p> <p>1.Лепка –«Огромный кит». Д. Н. Колдина стр. 29</p> <p>2.Физическая культура (на воздухе)</p>

<p><u>4</u> 1.ФЭМП-Занятие №1. И.А.Пономарева, В.А.Позина стр.30 2.Музыка-по плану муз.руководителя</p>	<p><u>5</u> 1.Развитие речи – Чтение сказки «Маша и медведь» В. В. Гербова, стр. 84 2.Физическая культура – занятие 57.Федорова С. Ю., стр. 66</p>	<p><u>6</u> 1.Рисование – Спрятались в траве Д. Н. Колдина стр. 51 2.Физическая культура – занятие 58.Федорова С. Ю., стр. 67</p>	<p><u>7</u> 1.Развитие речи – Повторение сказки «Маша и медведь». В. В. Гербова, стр.84 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p><u>8</u> Лепка – Сыр для мышки К. З. стр. 211 2.Физическая культура (на воздухе)</p>
<p><u>11</u> 1.ознакомление с окружающим миром – «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко..» О. А. Соломенникова, стр. 31 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p><u>12</u> 1.Развитие речи –«Я ищу детей которые полюбили бы меня» В. В. Гербова, стр. 85 2.Физическая культура – занятие 59.Федорова С. Ю., стр. 67</p>	<p><u>13</u> 1.Рисование –Горох для петушка. Д. Н. Колдина стр. 52 2.Физическая культура – занятие 60.Федорова С. Ю., стр. 68</p>	<p><u>14</u> 1.Развитие речи – Чтение главы «Друзья» из книги «Приключение Мишки ушастики» В. В. Гербова, стр.85 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p><u>15</u> 1.Лепка- Погремушка Д. Н. Колдина стр. 30 2.Физическая культура (на воздухе)</p>
<p><u>18</u> 1.ФЭМП-Занятие №2. И.А.Пономарева, В.А.Позина стр.31 2.Музыка-по плану муз. руководителя</p>	<p><u>19</u> 1.Развитие речи Рассматривание картин «Домашние животные» В.В.Гербова, стр. 86 2. .Физическая культура – занятие 61.Федорова С. Ю., стр. 69</p>	<p><u>20</u> 1.Рисование – Осьминог Д. Н. Колдина стр. 53 2.Физическая культура – занятие 62.Федорова С. Ю., стр. 69</p>	<p><u>21</u> 1.Развитие речи – Купание куклы Кати. В. В. Гербова, стр.87 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p><u>22</u> 1.Лепка Занятие 2.К.З. стр. 216 2.Физическая культура (на воздухе)</p>
<p><u>25</u> 1.ознакомление с</p>	<p><u>26</u> 1.Развитие речи –</p>	<p><u>27</u> 1.Рисование –</p>	<p><u>28</u> 1.Развитие речи –</p>	<p><u>29</u> 1.Лепка Занятие</p>

<p>окружающим миром – Закрепление пройденного материала «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко..» О. А. Соломенникова, стр. 31 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p>Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га» В.В.Гербова, стр. 88 2. Физическая культура – занятие 63.Федорова С. Ю., стр. 70</p>	<p>Занятие 4.К.З. стр. 227 2.Физическая культура – занятие 64.Федорова С. Ю., стр. 71</p>	<p>Повторение материала В. В. Гербова, стр.88 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p>2.К.З. стр. 223 2.Физическая культура (на воздухе)</p>
---	--	--	--	--

МАЙ

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<p><u>2</u> 1.ФЭМП-Занятие №1. И.А.Пономарева, В.А.Позина стр.34 2.Музыка-по плану муз.руководителя</p>	<p><u>3</u> 1.Развитие речи – Чтение сказки А. Барто «Девочка-ревушка». В. В. Гербова, стр.89 2.Физическая культура – занятие 65.Федорова С. Ю., стр. 73</p>	<p><u>4</u> 1.Рисование –Волны . Д. Н. Колдина стр. 54 2.Физическая культура – занятие 66.Федорова С. Ю., стр. 73</p>	<p><u>5</u> 1.Развитие речи – Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». В. В. Гербова, стр.90 2.музыка – по плану муз. руководителя</p>	<p><u>6</u> 1.Лепка – «Неваляшка». Д. Н. Колдина стр. 31 2.Физическая культура (на воздухе)</p>
<p><u>9</u></p>	<p><u>10</u> 1.Развитие речи – Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок». В. В. Гербова, стр.91 2.Физическая культура</p>	<p><u>11</u> 1.Рисование – Ступеньки для лесенки. Д. Н. Колдина стр. 55 2.Физическая культура</p>	<p><u>12</u> 1.Развитие речи – Д/у «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик» В. В. Гербова, стр.91</p>	<p><u>13</u> Лепка – Занятие 2. К.З. стр. 238 2.Физическая культура (на воздухе)</p>

	– занятие 67.Федорова С. Ю., стр. 74	– занятие 68.Федорова С. Ю., стр. 75	2.музыка – по плану муз. руководителя	
16 1.ознакомление с окружающим миром – «Тат и тат и там и тут одуванчики цветут» О. А. Соломенникова, стр. 33 2.музыка – по плану муз. руководителя	17 1.Развитие речи –Д/у «Так или не так?» Чтение песенки «Снегирек». В. В. Гербова, стр. 92 2.Физическая культура – занятие 69.Федорова С. Ю., стр. 75	18 1.Рисование –Клубки ниток Д. Н. Колдина стр.56 2.Физическая культура – занятие 70.Федорова С. Ю., стр. 76	19 1.Развитие речи –Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок», В. В. Гербова, стр.93 2.музыка – по плану муз. руководителя	20 1.Лепка- Занятие 2.К.З.стр. 244 2.Физическая культура (на воздухе)
23 1.ФЭМП- Занятие №2. И.А.Пономарева, В.А.Позина стр.35 2.Музыка- по плану муз. руководителя	24 1.Развитие речи – «Здравствуй, весна!» В.В.Гербова, стр. 94 2. .Физическая культура – занятие71.Федорова С. Ю., стр. 77	25 1.Рисование – Занятие 2.К.З. стр. 253 2.Физическая культура – занятие 72.Федорова С. Ю., стр. 77	26 1.Развитие речи – Рассматривание сюжетных картин. В. В. Гербова, стр.78 2.музыка – по плану муз. руководителя	27 1.Лепка Занятие 2.К.З. стр. 250 2.Физическая культура (на воздухе)
30 1.ознакомление с окружающим миром – Закрепление пройденного материала «Тат и тат, там и тут одуванчики цветут» О. А. Соломенникова, стр.	31 1.Развитие речи – Повторение материала В.В.Гербова, стр. 94 2. .Физическая культура –закрепление пройденного материала			

33 2.музыка – по плану муз. руководителя				
--	--	--	--	--

3.4. Культурно-досуговая деятельность

Сентябрь

- Детский мини концерт «День дошкольного работника»

Октябрь

- Праздник осени.

Ноябрь

- Развлечение «Мамин праздник».

Декабрь

- Новогодний праздник

Январь

- Праздник «Рождество».

Февраль

- Развлечение к 23 февраля «Мой папа-защитник»

Март

- Мамин Праздник.

- Фольклорное мероприятие «Масленица»

Апрель

- Фольклорное мероприятие- День фантазий «В гостях у сказки».

Май

- Праздник «День Победы»

Июнь

- Праздник «Безопасное лето-2022»

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;

б) безопасность

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

► игровую, познавательную исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики,

► участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно - пространственным окружением;

► возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей:

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную познавательную и исследовательскую активность детей. Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования

Предметно-развивающая среда группы

Мини-центры	Виды материалов и оборудования
ОО «Социально-коммуникативное развитие»	
Мини-центр социально-коммуникативного развития	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин»); предметы-заместители; сюжетные игрушки; куклы; наборы посуды; модули игрового пространства. Ширма; элементы костюмов; кукольный театр (в соответствии с возрастом); предметы декорации; маски, шапочки; игры по театрализованной деятельности.
ОО «Познавательное развитие»	

Мини-центры Конструктивных и развиваю игр	Конструкторы разного размера; фигурки для обыгрывания и построек; образцы построек; напольный конструктор; настольный конструктор; игрушки бытовой тематики; машины
Мини-центры познавательного развития	Лото, домино в картинках; тематические наборы картинок; иллюстрации реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду; разные виды мозаик; наборы разрезных картинок; настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания; магнитная доска; мольберты; контурные и цветные изображения предметов; материалы для развития мелкой моторики рук; развивающие игры; геометрические фигуры; дидактические и настольно печатные игры
Мини-центр детского экспериментирования в группе	образцы для рассматривания и экспериментирования: песок, камни, шишки, желуди, ракушки, сахар, соль, разноцветные стеклянные камни, разные виды круп.
Мини-центры природы	Картины природы; комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями; сезонный материал; стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику; набор картинок, альбомы; материал для проведения элементарных опытов; дидактические игры по экологии; инвентарь для трудовой деятельности; природный и бросовый материал: муляжи овощей и фруктов
ОО «Речевое развитие»	
Мини-центры для речевого развития, в том числе книжный мини-центр	Детская художественная литература, в соответствии с возрастом детей; иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению картинке. с художественной литературой; сюжетные картинки.
ОО «Художественно-эстетическое развитие»	
Центры творчества	Бумага разного формата, разной формы, разного тона; достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, пластилина (стеки, доски для лепки); наличие цветной бумаги и картона; клея, клеенок,

	тряпочек; бросовый материал; альбомы - раскраски; наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки; предметы народно-прикладного искусства; природные материалы. Образцы для показа, наглядный материал по народно-прикладному искусству
Центр музыки	Детские музыкальные инструменты; магнитофон; набор аудиозаписей; музыкальные игрушки; игрушки - самоделки; музыкально дидактические игры: музыкально-дидактические пособия
ОО «Физическое развитие»	
Центр здоровья спортивных игр	Центр здоровья спортивных игр оснащен играми, оборудованием для спортивных игр и оздоровительных практик: пособиями, нестандартным оборудованием мешочками, скакалками, флажками, мячами, массажерами, дорожками здоровья, методическим и демонстрационным материалом, дидактическими играми и др.

Развивающая предметно-пространственная среда группы соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

3.6. Программно-методический комплекс образовательного процесса Методическая литература по ФГОС

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Основная программа
Обязательная часть - Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы. Т.С.Комаровой. Е.М. Дорофеевой - Издание шестое дополненное.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2021.-С.366.с -Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы. Т.С.Комаровой. М.А. Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.-368с.
Программное обеспечение
-Программа «Юный эколог» С.Н. Николаева
-Математика в детском саду В.П. Новиков.
- Художественное творчество и конструирование / Л.В. Куцакова.
-«Ладушки»/И. Новоскольцевой, И. Каплуновой.

Список методической литературы первой младшей группы №1

Название методического пособия, издательство, год выпуска, автор.

- 1.Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 2.
- 2.Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Первая младшая группа. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014.
3. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград: Учитель. 2014
4. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года. Пособие для воспитателей детского сада и родителей / авт. сост. В. В. Гербова и др. - М.: Издательство Оникс, 2017.
5. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Первая младшая группа / авт. сост. С. Н. Гуничева. -Волгоград: Учитель 2015

Общеобразовательные программы и их методическое обеспечение

Направления развития цели	Программа	Парциальные программы и технологии
1.Физическое развитие: Содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение; Приучать детей сознательно относиться к собственному здоровью, знакомить их с доступными способами его укрепления; Способствовать повышению уровня двигательных движений, освоению техники движений и их координации; направленности на результат при выполнении физических	-Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой - Издание шестое дополненное.-М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ. 2021 с.366.с	-Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада (2-3 года) -Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в ясельных группах детского сада: 2-3 года.

<p>упражнений, выполнении правил подвижных игр</p>		
<p>2.Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм Развивать у детей волевые качества Формировать самооценку своих поступков, поступков других людей</p>	<p>-Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой - Издание шестое дополненное.-М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ. 2021 с.366.с</p>	<p>-Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие в ясельных группах детского сада (2-3 года.) -Найбауэр А.В., Куракина О.В. Игровые сеансы с детьми в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 1-3 лет)</p>
<p>3.Речевое развитие: Совершенствовать речь детей как средство общения Совершенствовать умения детей использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Формировать умение различать на слух произносить все звуки родного языка. Упражнять в согласовании слов в предложении Совершенствовать диалогическую и</p>	<p>-Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой - Издание шестое дополненное.-М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ. 2021 с.366.с</p>	<p>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.</p>

<p>монологическую формы речи</p>		
<p>4.Познавательное развитие: Развивать сенсорные эталоны Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам и по характерным деталям Расширять представления детей о предметном мире. Формировать представления о явлениях общественной жизни. Расширить представления о различных природных объектах (экология) Формировать элементарные математические представления</p>	<p>-Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой - Издание шестое дополненное.-М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ. 2021 с.366.с</p>	<p>-Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Формирование элементарных математических представлений –Помораева И. А.. Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).</p>
<p>5. Художественно эстетическое развитие: Развивать интерес художественной литературе. Формировать детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Приобщать к музыкальной культуре развивать интерес к театрализованной деятельности. Формировать интерес к нетрадиционной</p>	<p>-Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой - Издание шестое дополненное.-М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ. 2021 с.366.с</p>	<p>-Колдина Д. Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий детьми 2-3 лет. Колдина Д.Н. Рисование ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.</p>

технике рисования.		
--------------------	--	--

Материально техническое:

- Система автоматической пожарной сигнализации
- Мебель
- Игровое оборудование